

4ºA-B-C-D-E E.S.O.

ASIGNATURA: HISTORIA

PROFESOR: CARLOS ENRIQUE JIMENEZ CONCEJAL

CONTENIDO DE LA TAREA: En primer lugar, informaros que todas las tareas se realizarán en papel para evitar formatos que por incompatibilidad de programas no se puedan leer. **ES IMPRESCINDIBLE ENVIAR LAS TAREAS COMPLETAS CORRECTAMENTE REALIZADAS PARA PODER EVALUAR A CADA ALUMNO** en previsión de que los periodos de cuarentena se sigan alargando en el tiempo. Quiero daros a todos mucho ánimo en estos días y deciros que es importante el trabajo diario para que no perdáis ritmo en el tramo final del curso, cumplir con el programa y que aprendáis desde casa como si estuvierais en clase. Ya sabéis que me tenéis a vuestra disposición en el mail para poder despejar todas las dudas que os surjan. Del mismo modo señalar que aunque recogeré en papel el trabajo realizado durante estos días a la vuelta de clase, debéis ir enviando lo que vayáis haciendo. Lo más cómodo es hacerle una foto al documento que se vea bien y me lo mandáis **POR CORREO** en un documento que se llamará **TAREA 3** para facilitar la labor a la hora de corregir. Yo os iré contestando a todos en cuanto lo vea, así que os pido paciencia.

Vamos a programar hasta el día 8 de mayo (11 sesiones), y vamos a trabajar la parte de "HISTORIA CONTEMPORANEA DE ESPAÑA. Fecha tope de entrega el 11 de mayo. Para ello deberéis responder a las siguientes actividades en diez líneas de extensión mínima aproximada:

- 1- **Explica el reinado de Carlos IV y el impacto que tuvo en él la Revolución Francesa**
- 2- **Explica quién era Godoy y en qué consistió el Motín de Aranjuez.**
- 3- **Explica la Guerra de Independencia española diferenciando los bandos, los acontecimientos más importantes y las fases del conflicto.**
- 4- **Explica como surgen las Cortes de Cádiz y los grupos políticos que aparecen.**
- 5- **Explica la Constitución de 1812, atendiendo a los artículos o características más importantes**
- 6- **Explica la vuelta de Fernando VII al trono de España y el Trienio Liberal (1820-1823)**
- 7- **Explica la conocida como "Década Ominosa"**
- 8- **Elabora un esquema de la emancipación de la América española, con etapas y países que surgen.**

Puede parecer una actividad densa, pero de lo que se trata más que de desarrollar es que leáis sobre el tema y seáis capaces de sintetizar, resumir y contestar cada

pregunta en 8-10 líneas, para que tengáis un panorama general sobre estos acontecimientos de la Historia de nuestro país. Os recuerdo que el formato es en papel, que lo haréis mejor consultado fotografías, mapas, etc., y que no se debe dejar para el último día. ¡Mucho ánimo!

También quiero que tengáis en cuenta el trabajo trimestral, que tan bien viene para la nota final, y que se recoja en el 20% del trabajo diario. Seguimos elaborando el catálogo de Arte Contemporáneo, en el formato de siempre, aunque en este caso, lo imprimiremos más adelante, confiando en salir de la cuarentena para ese tiempo. Por ello le hacéis una foto y lo vais enviando La fecha de entrega es la **SEMANA DEL 4 al 8 de MAYO**, con lo cual hay tiempo de sobra para su elaboración sin prisas, y para que no se nos acumulen las cosas. El trabajo es el siguiente:

CATÁLOGO DE ARTE CONTEMPORÁNEO VOLUMEN III (portada general)

Las Vanguardias (segunda portada)

Características generales del periodo de las Vanguardias, en puntos.

En otra hoja

Fauvismo: Características generales y tres fotos comentadas

En otra hoja

Expresionismo: Características generales y tres fotos comentadas

En otra hoja

Cubismo: Características generales y tres fotos comentadas

En otra hoja

Futurismo: Características generales y tres fotos comentadas

En otra hoja

Dadaísmo: Características generales y tres fotos comentadas

En otra hoja

Surrealismo: Características generales y tres fotos comentadas

En otra hoja:

Pop-Art: Características generales y tres fotos comentadas

Todos estos periodos forman parte de Las Vanguardias

El formato del trabajo es el de siempre, con fotos con buena resolución, en blanco y negro o color. En cada página pueden ponerse las tres fotos que pueden ser de arquitectura, escultura o pintura y en otra las características generales de cada periodo. Se encuaderna como siempre, pero esto, junto a la impresión, se hará al final, una vez pasada la cuarentena como habitualmente.

ENTREGA DE LA TAREA HECHA: Para cualquier duda mi mail es: jimenezconcej@yaho.es Os contestaré lo antes posible. Se recogerá la tarea realizada en papel al reinicio de las clases.

4º ESO D+E

ASIGNATURA: **GEOGRAPHY AND HISTORY**

PROFESOR: **Miguel Ángel Padilla García**

CONTENIDO: **Unit 7: The First World War and the Russian Revolution**

- **The aim is to learn about:**
 - Causes and phases of the First World War.
 - Trench warfare
 - Effects of the war
 - The Russian Revolution

- **Activity 1.** Watch the following nine minute video about the WWI and create a diagram of it. <https://www.youtube.com/watch?v=SLj5r2nZHB8>

- **Activity 2.** Create a diagram of the point 1 (**Why did war break out in Europe in 1914?**) on pages 136 and 137 and answer the questions **a to e**.

- **Activity 3.** Create a diagram of the point 2 (**The phases of the war**) on pages 138 and 139, and answer the questions **a to d**.

- **Activity 4.** Create a diagram of the point 4 (**A total war**) on pages 142 and 143 and answer the questions **a to d**.

ENTREGA DE LA TAREA HECHA: Hasta el lunes **27 de abril** enviándola a Antoniogala1920@gmail.com

CONTENIDO: **Unit 7 The First World War and the Russian Revolution**

- **Activity 5.** Watch the following fourteen minute **video** about the **Russian Revolution** and create a diagram of it. <https://www.youtube.com/watch?v=cV9G1QUIm7w>
- **Activity 6.** Create a diagram of the point 5 (**Why was there a revolution in Russia?**) on pages 144 and 145, and answer the questions **a to c**.
- **Activity 7.** Create a diagram of the point 6 (**The Russian Revolution**) on pages 146 and 147, and answer the questions **a to c**.
- **Activity 8.** Create a diagram of the point 7 (**Europe at the end of the war**) on pages 148 and 149, and answer the questions **a to d**.
- **Summary activities page 152: Activity 1, Identify key concepts, Identify key figures, Explain the difference.**

ENTREGA DE LA TAREA HECHA hasta el viernes **30 de abril** enviándola a Antoniogala1920@gmail.com